

MUSEUM

CHICAGO

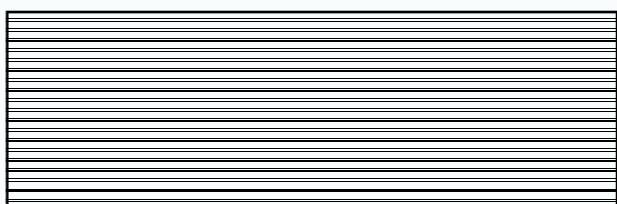


MUSEUM

UNIQUE SURFACES

4D WALL

50 x 150 cm



Finishes // Acabados



white body

Thickness // Espesor

7,5 mm

Our new 4D WALL technology has revolutionized the concept of wall tiles as we know them. Its innovative white-body composition, large 50x150 cm format, and slimline 7.5 mm thickness make the indoor tile-laying process much simpler and quicker than ever before.

La nueva tecnología 4D WALL transforma el concepto de revestimiento conocido hasta el momento. Su innovadora composición cerámica en pasta blanca, unida al gran formato 50x150 cm y a su fino espesor de 7,5 mm permite simplificar todavía más la logística, manipulación y colocación en interiores.

CHICAGO



Easy installation: big format and lightness that allows a faster cutting and placement.
Fácil instalación: formato grande y ligero que permite un corte y colocación más rápido.



More hygienic: less joints make cleaning easier.
Más higiénico: menos juntas que facilitan la limpieza.



Eco-friendly: reduction of emissions due to including recycled materials in the composition.
Respetuoso con el medio ambiente: reducción de emisiones debido a que se incluye material reciclado en la composición.

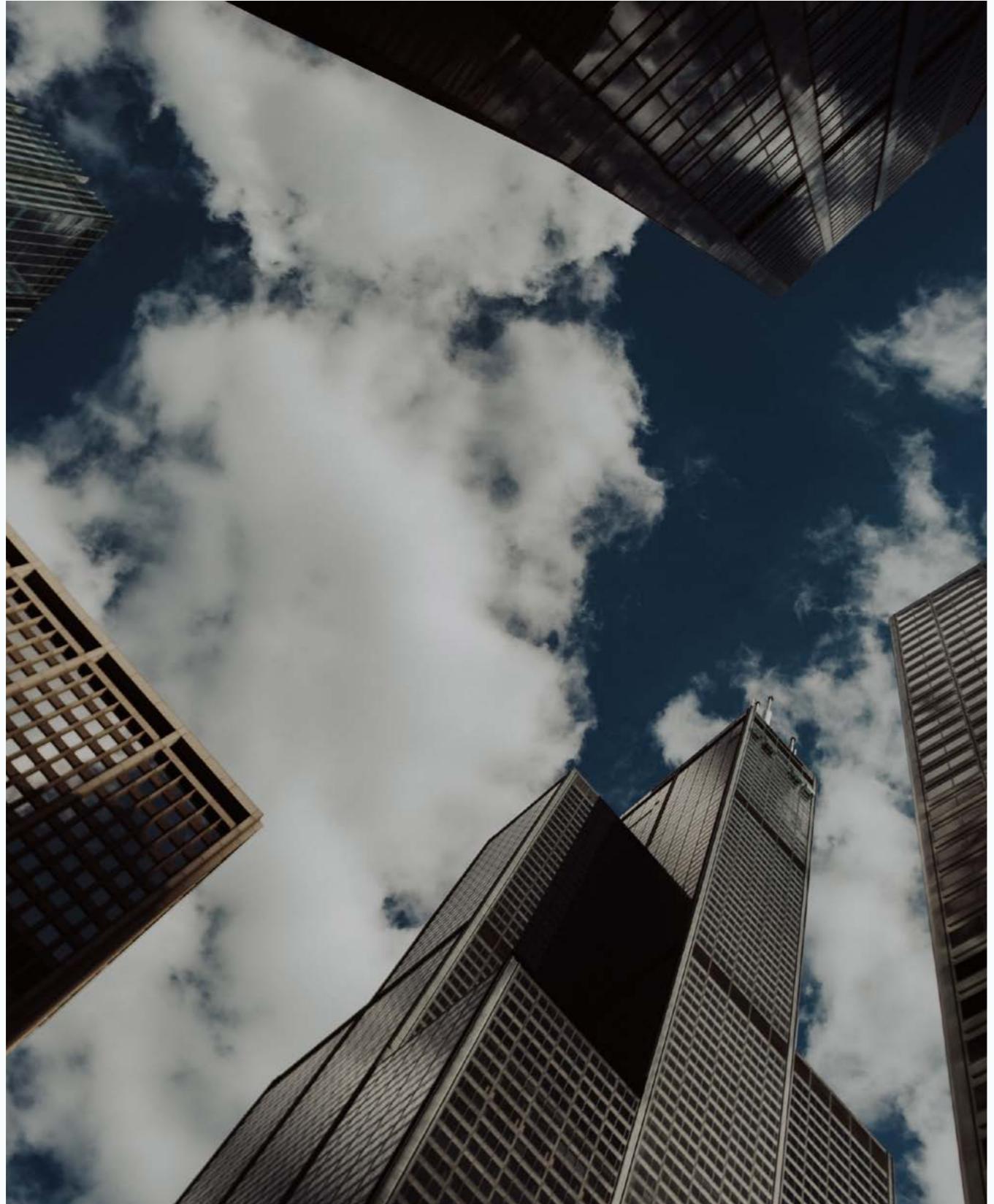


DEEP TECH

DEEP TECH technology allows us to maximize the depth of the reliefs obtained to date. This new technology provides a greater definition of the volumes, allowing greater distance between planes within the piece and opens up a universe of decorative possibilities.

La tecnología DEEP TECH nos permite maximizar la profundidad de los relieves obtenidos hasta la fecha. Esta nueva tecnología aporta una mayor definición de los volúmenes, permitiendo mayor distancia entre planos dentro de la pieza y abre un universo de posibilidades decorativas.





THE STORY

A CITY THAT
INSPIRES THE WORLD

UNA CIUDAD QUE
INSPIRA AL MUNDO

LA HISTORIA



THE STORY // LA HISTORIA

Mark Twain once said:

"It is hopeless for the occasional visitor to try to keep up with Chicago. She outgrows his prophecies faster than he can make them. She is always a novelty; she is never the Chicago you saw when you passed through the last time"

As the city, this collection is cosmopolitan, sophisticated, exclusive and innovative.

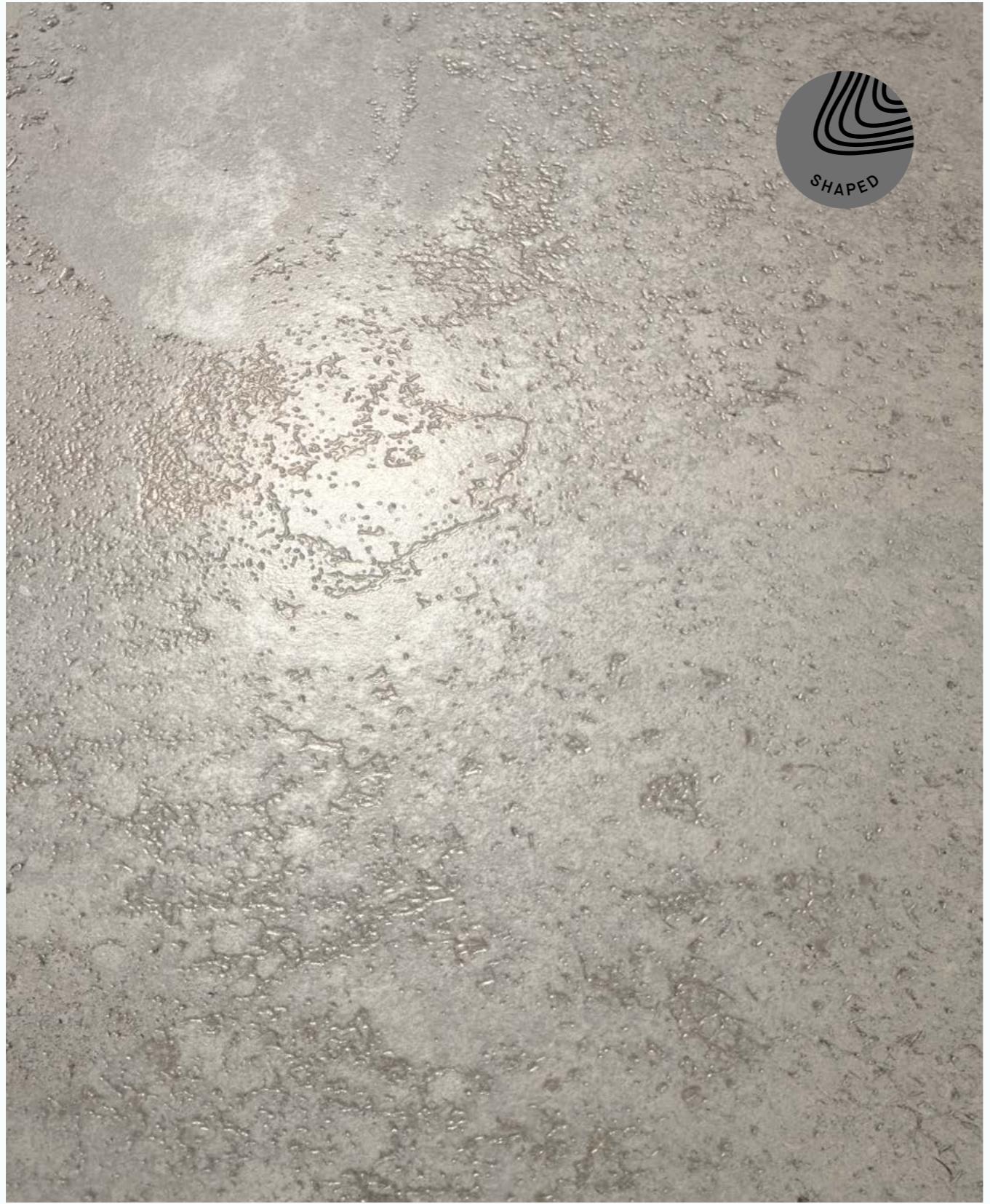
Welcome to Chicago, our new stone-effect collection.

Mark Twain dijo una vez:

"Es inútil para el visitante ocasional intentar mantenerse al día con Chicago. Ella supera sus profecías más rápido de lo que él puede hacerlas. Ella es siempre una novedad; porque ella nunca es el Chicago que viste cuando pasaste por última vez"

Como la ciudad, esta colección es cosmopolita, sofisticada, exclusiva e innovadora.

Bienvenido a Chicago, nuestra nueva colección pétrea.



Chicago Road SP

GRAPHICS

COSMOPOLITAN AND
TIMELESS DESIGN

DISEÑO COSMOPOLITA
Y ATEMPORAL

GRÁFICAS

GRAPHICS // GRÁFICAS



CHICAGO

The CHICAGO collection features a restful looking stone pattern with a nebulous appearance, where one shade merges into the next, lending it a chic modern appearance.

It comes in a choice of four natural looking shades (Cloud, Road, Mocha and Moon) in a wide variety of formats (100x260 cm, 100x180 cm, 100x100 cm, 60x120 cm and 90x90 cm) and a Shaped, Natural or Antislip finish.

The collection also features a 50x150 cm model, made with brand new 4D WALL technology, conceived to bring an added natural appeal to living spaces, thanks to its size and unparalleled Shaped finish.

It has also been expanded with the 33.3x100 cm wall tile format and its DEEPTech decoration, available in three light colors: Cloud, Road and Mocha.

La colección CHICAGO representa una piedra calmada, cuya gráfica nebulosa se entremezcla tono sobre tono, adquiriendo un estilo de lo más contemporáneo.

Sus tonalidades naturales son cuatro: Cloud, Road, Mocha y Moon. En una gran variedad de formatos como son 100x260 cm, 100x180 cm, 100x100 cm, 60x120 cm o 90x90 cm, en los acabados Shaped, Natural y Antislip.

Además, se incorpora una nueva tecnología 4D WALL en formato 50x150 cm, para aportar mayor naturalidad a los espacios gracias a su dimensión y su acabado Shaped por excelencia. También se amplía con el formato de revestimiento 33,3x100 cm y su decorado DEEPTech, en los tres colores claros Cloud, Road y Mocha.



III Chicago Cloud Decor SP/50x150/R // Chicago Cloud SP/50x150/R

≡ Grow Taupe SP/24x151/R



Chicago Cloud Decor SP/50x150/R

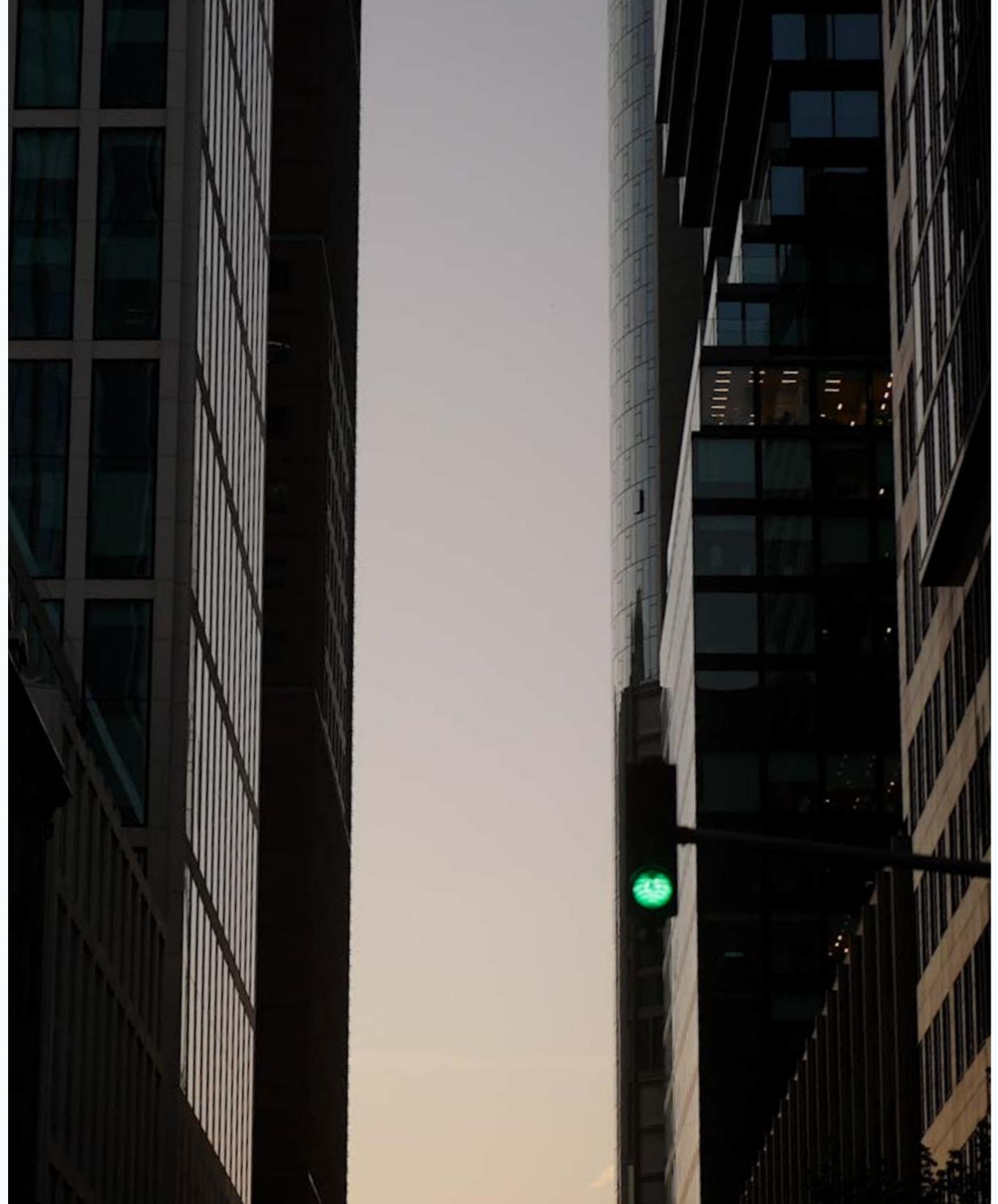


**Chicago is one of the few places
where architecture is more visible.**

- Frank Gehry

**Chicago es uno de los pocos lugares
donde la arquitectura es más visible.**

- Frank Gehry



MUSEUM

FINISHES & FORMATS

A WIDE RANGE
TO CHOOSE

UNA AMPLIA GAMA
PARA ELEGIR

ACABADOS Y FORMATOS



SHAPED

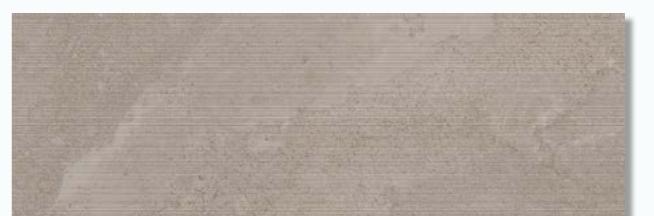
Smooth texture, the graphic is perfectly coordinated with the relief.

SHAPED

Textura suave, la gráfica se coordina perfectamente con el relieve.

FORMATS // FORMATOS

50 x 150 cm



Finish // Acabado



white body

Thickness // Espesor

7,5 mm



NATURAL

Smooth touch, a matte texture ideal for residential and commercial use.

NATURAL

Tacto liso, textura mate ideal para uso residencial y comercial.



ANTISLIP

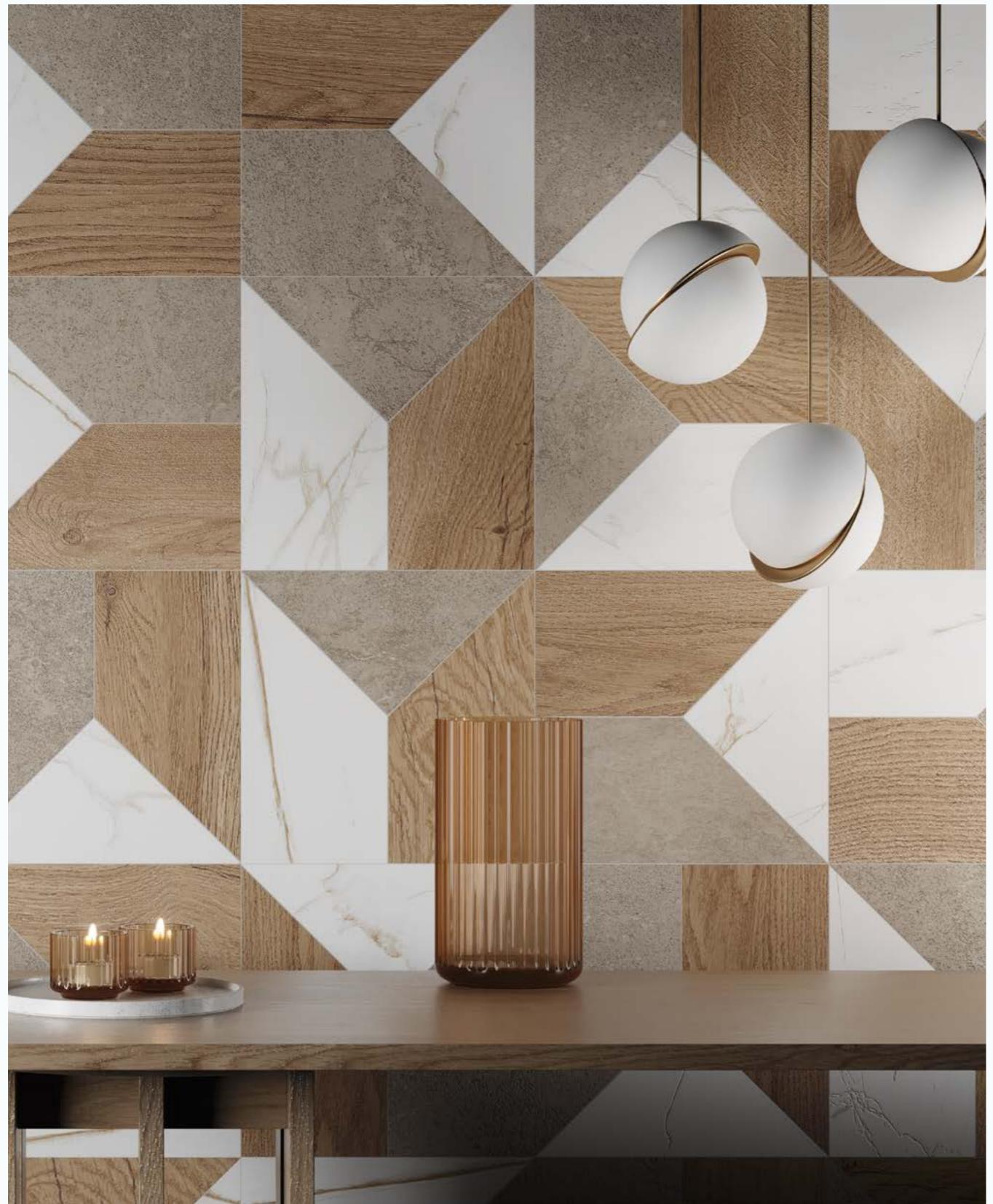
Textured surface with matte finish, recommended for outdoor use.

ANTISLIP

Superficie texturizada mate, recomendada para uso exterior.



FINISHES // ACABADOS



⑩ D.Dual/Kalua/Mocha Mix NT/30X30

COMBINATIONS

MIX & MATCH

MEZCLA Y COMBINA

COMBINACIONES

COMBINATIONS // COMBINACIONES

According to some philosophies, everything is composed by two opposed principles, contrary, even antithetical, but complementary and connected.

Is this duality what makes everything stay balanced and in peace, and this is also what inspires us to create Dual, a collection that brings together the warmth of our home and the elegant and cold touch of a marble.

Dual is our warm marble.

Según algunas filosofías, todo está compuesto por dos principios opuestos, contrarios, incluso antitéticos, pero complementarios y conectados.

Es esta dualidad la que hace que todo quede equilibrado y en paz, y esto es también lo que nos inspira a crear Dual, una colección que aúna la calidez de nuestro hogar y el toque elegante y frío de un mármol.

Dual es nuestro mármol cálido.

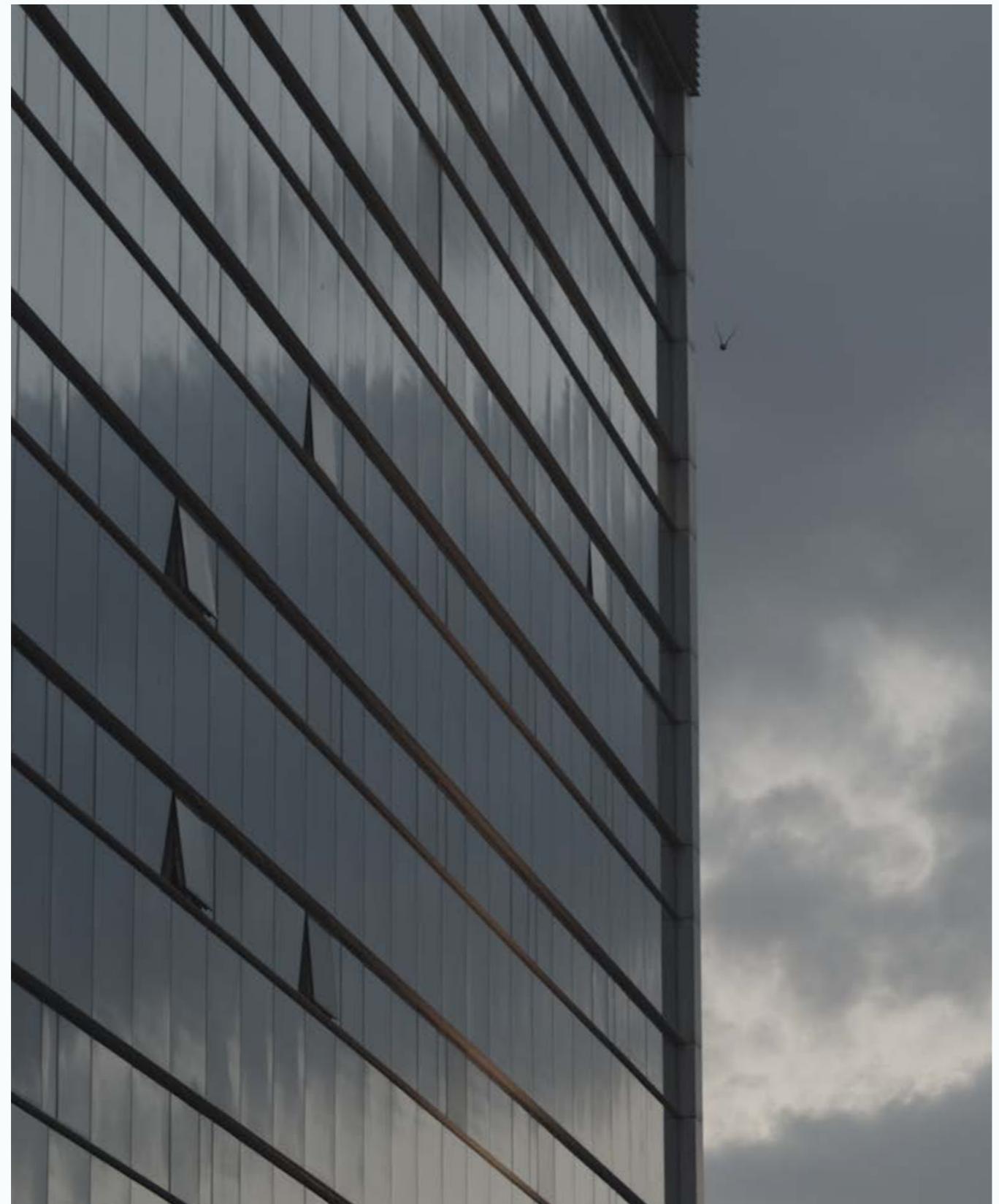


TECHNICAL INFORMATION

TÉCNICAS INNOVADORAS AL SERVICIO DE LA ARQUITECTURA

INNOVATIVE TECHNIQUES TO
SATISFY ARCHITECTURE

INFORMACIÓN TÉCNICA



TECHNICAL INFORMATION // INFORMACIÓN TÉCNICA

White Body Pasta Blanca

FINISHES // ACABADOS



MUSEUM

Shaped (SP)



Natural (NT)



Antislip (A)

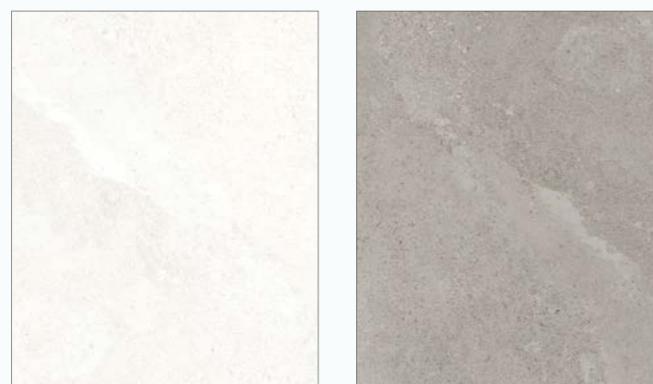


50x150 cm
20x60 "

	Thickness	7,5 mm	
	Patterns	18	18
	Shade Variation	V1	V1
CLOUD	Shaped (SP)	31967 M105	31971 M106
	Natural (NT)	-	-
	Antislip (A)	-	-
ROAD	Shaped (SP)	31969 M105	31974 M106
	Natural (NT)	-	-
	Antislip (A)	-	-

CHICAGO

COLOURS // COLORES



Cloud

Road

TECHNICAL DATA // DATOS TÉCNICOS

	DIN 51130	DIN 51097	UNE-ENV 126 33	BS 7976-2 (PTV)	ANSI A137.1 (DCOF)
Shaped (SP) 8 mm	-	-	Class 1	-	>0,42 Wet
Natural (NT)	R10	A + B	Class 2	+36 Wet	>0,42 Wet
Antislip (A)	R11	A + B + C	Class 3	+36 Wet	>0,42 Wet



PACKING // PACKING

SIZE // FORMATO	BOX // CAJA			PALLET				CONTAINER 20' (24000 Kg.)		
	cm	Piezas	m ²	kg	Cajas	m ²	kg	Largo x alto x ancho	Nº pallets	m ²
50 x 150 x 0,75	4	3	39,8	26	78	1070	156 x 93 x 65	17	1326	18191

inch	Units	ft ²	lb	Boxes	ft ²	lb	length x height x width	Nº pallets	ft ²	lb
19,7 x 59,1 x 0,30	4	32.29	87.76	26	839.6	2359	61.4 x 36.6x 25.6	17	14272.9	40104

III Chicago Road/90X90/A/C/R & ANG. P.V. Road/A & E.P.V. Road/A & P.V. Road/A & REJ. Road/A & ANG.REJ. Road/A

◎ D.Chicago GEO. Road SP/25X25 & PL/18 Road/A

CHICAGO

MUSEUM

Once ceramic tiles reach the end of their useful life, they are inert waste. For their proper management, they should be given to an authorized waste management body for recycling purposes.

All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate, only in view of the printing processes involved. The rights of all contents (texts, photographs, drawings, designs, etc.) of this catalogue remain the property of PERONDA GROUP S.A (or, failing that, they have the corresponding permissions of the owners). No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright holders.

© PERONDA GROUP 2021

Las baldosas cerámicas una vez que llegan al final de su vida útil son un residuo inerte, que para su correcta gestión debe ser entregado a un gestor autorizado de residuos, favoreciendo su reciclado.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, y no exactos. Los derechos de todos los contenidos (textos, fotografías, dibujos, diseños etc) del presente catálogo son propiedad de PERONDA GROUP, S.A (o en su defecto, cuentan con los correspondientes permisos y autorizaciones de sus titulares). No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Av. Manuel Escobedo, 26
12200 Onda (Castellón) Spain
+34 964 602 012

museumsurfaces.com